

O artigo foi comentado pelos coordenadores do Ambulatório de Cefaléias do Hospital das Clínicas de Ribeirão Preto, Drs. José G. Speciali e Fabíola Dach.

É um artigo de revisão que enfoca mudanças no padrão clínico da enxaqueca durante as várias faixas etárias.

São abordados aspectos epidemiológicos em primeiro lugar:

1. Meninos e meninas têm a mesma chance de ter enxaqueca
2. Ao se aproximar a puberdade a incidência de enxaqueca é maior em ambos os sexos, mas é muito maior nas meninas por causa das alterações hormonais. Daí por diante mulheres têm mais enxaqueca que homens na proporção de 2,5:1
3. A enxaqueca nos meninos se inicia mais precocemente

Depois são abordados aspectos da crise em si:

1. As crises nas crianças são mais curtas, menos vezes pulsáteis, mais brandas.
2. No idoso as crises são menos características e algumas vezes surgem apenas auras visuais sem dor, o que torna o diagnóstico muito problemático por sugerir ataque isquêmico transitório.
3. No idoso as crises são bilaterais, menos pulsáteis, menos intensas, pioram menos com atividade física.

Outra importante modificação é o aumento da frequência das crises e o uso exagerado de analgésicos ou outras drogas indicadas para tratamento da crise.

1. As crises com o passar dos anos ficam mais frequente em cerca de 15% dos enxaquecosos. Metade deles passa usar exageradamente analgésicos o que colabora para a piora da situação.
2. Com o aumento da frequência das crises elas podem perder características típicas como pulsatilidade, unilateralidade e sintomas acompanhantes (náuseas/vômitos, foto e fonofobia).
3. Essa situação é de difícil tratamento, sendo chamada de enxaqueca (migrânea) transformada ou crônica (nesse caso se não houver abuso de analgésicos).

Os comentadores chamaram a atenção por não terem sido abordadas as manifestações clínicas em crianças que precedem o aparecimento da cefaléia: cólicas abdominais, dores recorrentes nos membros inferiores, vertigem paroxística, vômitos recorrentes entre as mais citadas na literatura.